

David Haydon

Geboren 26. Dez. 1954.
Arbeitet und wohnt in seinem Atelier
in Gossau-Zürich.

Seit 2002 freischaffender Maler, Bildhauer
und Gestalter.

„Kunst“ ist Gestalt gewordener Ausdruck,
der das gewohnte Sehen und Erleben
transzendiert; den Betrachter berührt...
bewegt... anregt... aufregt...

Künstlerische Ausbildung

Zeichnen, Malen, Farbenlehre,
experimentelles Gestalten:
F+F (Schule für experimentelle Gestaltung,
Zürich) und HGKZ (Hochschule für Gestaltung
und Kunst, Zürich).

Ausbildung in Bildhauerei:
Carrara/Pietrasanta (Italien)
Tinos (Griechenland)



Verbindung

Alles Lebendige besteht aus Verbindungen mithin...

Für die Ausstellung „Verbindung“ habe ich ein Triptychon(*) mit demselben Titel geschaffen – eine Relief Collage aus zwei identischen, mit Fettkreide auf Kappa gemischten Farbverlaufsfächern von Weiss bis Schwarz.

In diesem Werk habe ich gleichzeitig auf mehreren Ebenen und mit verschiedenen Mitteln Verbindung dargestellt, bzw. abstrahiert. Unter anderem sind die Grautöne aus der *Verbindung* der drei Grundfarben Rot, Blau und Gelb gemischt. Bild-2 (welches nicht ausgestellt ist) wiedergibt die *Verbindung* von Positiv und Negativ.

Ich überlasse es dem Betrachter, weitere „Verbindungen“ selbst zu assoziieren...



Bild-1



Bild-2

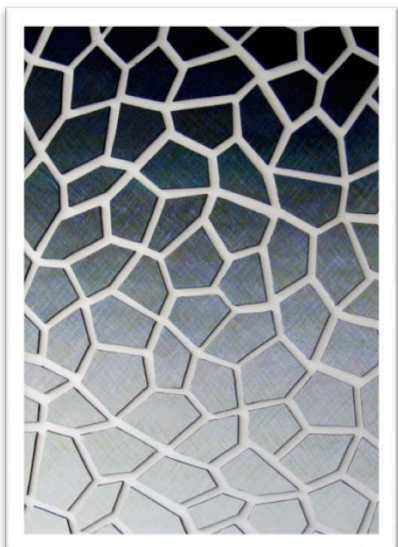


Bild-3

(* Das Herzstück des Triptychons, nämlich die *Verbindung* von Bild-1 und Bild-3, wurde von der Jury für die Ausstellung leider nicht berücksichtigt, weshalb ich es hier vorstelle)